

“Davide Giovanni Tomasi, prima dell'intervallo, ha regalato anticipatamente agli ascoltatori l'apice della serata, la famosa Ciaccona di Johann Sebastian Bach (...). È stato subito evidente quanto questa musica fosse importante per lui. Il carisma di questa opera ha avuto l'effetto di una pacata preghiera nell'irrequietezza del nostro presente. L'impatto sul pubblico non è mancato - a lungo un silenzio assoluto, poi un grande applauso. (...) Una serata che rimarrà tra i ricordi speciali degli ascoltatori.” - Süddeutsche Zeitung

“Una serata eccellente, ricca, magica, con un repertorio originale ed un grande talento. Non è un chitarrista dall'attacco ruvido e violento, non finalizza la sua magnifica tecnica a superficiali effetti circensi, ma alla qualità più elevata, estraendo l'arte dalla musica stessa” - Tiroler Tageszeitung

Davide Giovanni Tomasi è considerato dalla critica uno dei giovani più promettenti della sua generazione. Nella stagione 2020-2021 farà il suo debutto alla Philharmonie Berlin in veste di solista con i Berliner Symphoniker e si esibirà in Giappone, Russia, Sud America e nelle principali capitali europee.

È il vincitore dell'ARD International Music Competition di Monaco di Baviera, uno dei concorsi più prestigiosi al mondo. Ha inoltre vinto più di 25 premi nei più importanti concorsi internazionali (1° premio al Concorso Internazionale di Chitarra di Tokyo, 2° premio al Guitar Masters di Breslavia, 1° premio al Concorso Internazionale di Chitarra di Gargnano) e ha ricevuto la chitarra d'oro 'Rivelazione dell'Anno' nell'ambito del Ventiduesimo Convegno Internazionale di Chitarra di Alessandria.

Davide si esibisce regolarmente in veste di solista con le principali orchestre del mondo come i Berliner Symphoniker, la Müncher Rundfunkorchester, l'AUKSO, la Polnischer Kammerphilharmonie Sopot, la Montenegrin Symphony Orchestra ed è molto attivo nell'ambito della musica da camera.

Nel 2016 fonda insieme al chitarrista italiano Marco Musso il Tomasi-Musso Guitar Duo con il quale si esibisce in tutto il mondo.

E' stato invitato a suonare in sale prestigiose come la Philharmonie Berlin, il Prinzregententheater di Monaco, la Salle Pasteur - Le Corum di Montpellier, l'International House of Music di Mosca, l'Auditorium del Museo del Violino di Cremona, il Conjunto Santander di Guadalajara, l'Aula Magna dell'Università "La Sapienza" di Roma, il Theater am Spittelberg di Vienna, la Hakuju Hall di Tokyo e molte altre. Le sue esibizioni sono state inoltre registrate da importanti emittenti radiofoniche come Radio France, BR Klassik, Hessische Rundfunk e Radio Vaticana.

Nel 2018 ha esordito per l'etichetta Jsm Guitar Records con l'album "To the Edge of Dream", dedicato a John Cage, Tōru Takemitsu e Benjamin Britten. Di recente, inoltre, è stato pubblicato da BAM Music "Miroirs", album di debutto in duo con Marco Musso, contenente trascrizioni originali di brani pianistici di Claude Debussy e Maurice Ravel.

Dal 2016 è sponsorizzato dalla D'Addario & Co.

Sito Ufficiale:

www.davidegiovannitomasi.it

Canale YouTube:

<https://www.youtube.com/user/davidegiovannitomasi>

Facebook:

<https://www.facebook.com/davidegiovanni.tomasi.9>

Instagram:

<https://www.instagram.com/tomasiguitar/?hl=it>

Spotify:

https://open.spotify.com/album/1EdVbeEw1kncC7VqBi3ZYW?si=wz763S6HQn6YR2foB_a30g

<https://open.spotify.com/album/7oEwg8CN2OAnwx5wQLmbZo?si=WSKqNj2eR9KzLgkzsCSCTg>

Contatti:

davide.g.tomasi@gmail.com